#КНИГА

6/2018

ИЮНЬ

каталог изданий

Поэзия

240 руб.

www.knigi-market.ru

УВАЖАЕМЫЕ ПОКУПАТЕЛИ!

В нашем магазине действует бесплатная доставка по России при заказе на сумму от 690 руб.

Для совершения покупки в интернет-магазине вам необходимо:

1. Поместить интересующие вас товары в «Корзину». Нажать на иконку корзины в верхнем правом углу экрана.
2. Заполнить контактные данные в соответствующих полях и нажать «Далее».
3. Выбрать тип доставки:

- Почта России;
- Бесплатная доставка (от 690 руб.);
- Международная доставка;
- Доставка курьером по г. Новокузнецку или самовывоз из офиса ул. Рудокопровая, 30, корп. 4;
- Транспортная компания «Деловые Линии» (требуются паспортные данные).

Нажать «Далее».

4. Выбрать вид оплаты:

- наличные (оплата в магазине при получении товара или оплата курьеру по г. Новокузнецк);
- оплата по квитанции или банковской картой (принимаются карты Visa, MasterCard);
- счет для юридических лиц;
- электронные платежи.

Нажать «Далее».

5. Проверьте свои данные и нажмите «Оформить заказ».
6. Ваш заказ оформлен.

В следующем каталоге познакомимся с детективной литературой

г. Новокузнецк, ул. Рудокопровая, 30, корп. 4
тел. 8(800)3012620, 8(913)4292503
e-mail: magazin@soyuz-pisatelei.ru

Лицо обложки: Лев Либолев

РЕДКОЛЛЕГИЯ:

Прайм-консультант: Ирина Суховейко
Контент-менеджер: Екатерина Кузнецова
Дизайнер: Евгений Бекишев
Корректоры: Ольга Шепитько, Любовь Калинина
Куратор проекта: Мария Соседко

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

654063, Россия, Кемеровская область,
г. Новокузнецк, ул. Рудокопровая, 30, корп. 4.

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ:

653033, Кемеровская область,
г. Прокопьевск, ул. Яворского, 24-44.

ДЛЯ ПИСЕМ:

654079, Россия, Кемеровская область,
г. Новокузнецк, а/я 170.

Тел.: 8 (800) 301 26 20

magazin@soyuz-pisatelei.ru
vk.com/knigimarket
odnoklassniki.ru/group/53004726042866
facebook.com/planeta.knig
instagram.com/izdat.kniga

WWW.KNIGI-MARKET.RU

Все материалы, опубликованные в каталоге, охраняются законодательством РФ об авторских и смежных правах. При перепечатке материалов ссылка на сайт магазина обязательна.

Отпечатано в типографии издательства «Союз писателей»,

Россия, Кемеровская обл.,
г. Новокузнецк, ул. Рудокопровая, 30/4.

Подписано в печать 29.06.2018
Формат А5. Бумага офсетная № 1.
Гарнитура «Myriad Pro».
Тираж неограниченный.

#КНИГА

№6/2018

каталог изданий #Поэзия

СОДЕРЖАНИЕ:

Вступление 2
Интервью со Львом Либолевым 4
Каталог 9
Авторам и магазинам 20

Люди, которые читают книги, всегда будут управлять теми, кто смотрит телевизор.

Ф. Жанлис

Где искать хорошие книги современных авторов? Как избежать досадных недоразумений и, открыв новинку в яркой обложке, не столкнуться с полной пустотой между строк? Есть ли способ быть в курсе последних веяний в области литературы и при этом никогда не тратить время и деньги на макулатуру, наспех написанную графоманами?

Издательство «Союз писателей» и сеть магазинов #Книга предлагают вниманию читателей лучшие книги, которые вышли из-под пера наиболее талантливых современников, имеющих шанс в один счастливый день быть отнесёнными к числу классиков двадцать первого века. Произведения, которые мы представляем на суд книгоманов, прошли строгий отбор на этапе рукописей. Мы ратуем за сохранение старых добрых литературных традиций и одновременно поддерживаем новые начинания, способные привнести глоток свежего воздуха в книжный мир.

На витрине **knigi-market.ru** все желающие могут ознакомиться с новинками в области художественной литературы и узнать имена современных прозаиков, работающих в самых разных жанрах. Фэнтези и мистика, комедии и трагедии, любовные и исторические романы, боевики и детективы, глубокомысленные драмы и реалистичные истории, заимствованные из обыденной жизни, — у нас есть всё, независимо от того, какие эмоции хочет испытать читатель, открывая книгу.

Мальчишки и девчонки, начиная от самых маленьких и заканчивая старшеклассниками, почти

переступившими рубеж, разделяющий детство и юность, смогут подыскать для себя интересную книгу, отвечающую самым высоким стандартам на витрине **knigi-detyam.ru.**

Малопривлекательные пустышки, вредоносные произведения, стирающие грани между Добром и Злом, творения, противоречащие морали и вечным ценностям, — ничто из этого не должно оказываться в руках у читателей, личность которых только начинает формироваться. Наши книги раскрывают перед ребятами тайны, которые давно их волновали, рассказывают, что можно делать, а что нельзя, и, конечно, в ненавязчивой манере учат тому, что необходимо знать.

Стихи современных поэтов ничуть не уступают стихам, которые были написаны столетия назад. Они уютно расположились на витрине **stihi-market.ru.**

Они отражают современные реалии, говорят о вещах близких и инстинктивно понятных обывателям, живущим в один век с новыми авторами, в творчестве которых отражаются злободневные проблемы, ставятся первостепенные вопросы, показывается любовь к природе и родине, находят место человеческие взаимоотношения и, конечно, сияет всеми цветами радуги Любовь — самое сильное, сложное и многогранное чувство из всех, существующих в подлунном мире.

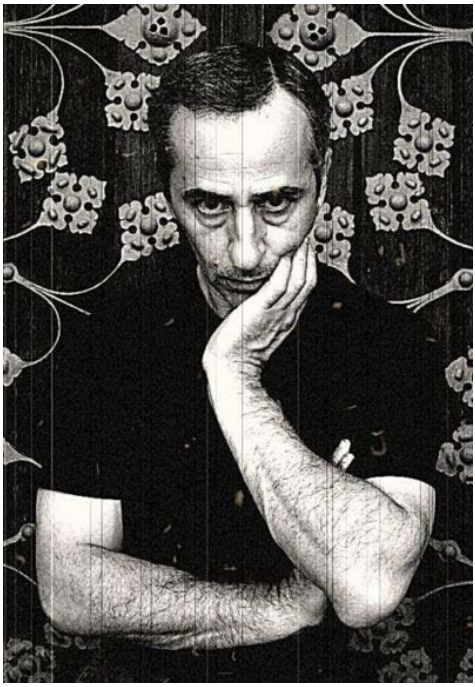
Книги, вышедшие по программе «Тиражи по требованию», занимают особое место на витрине **planeta-knig.ru.**

Все они написаны писателями, которые только начинают свой творческий путь. Их взгляд на жизнь и литературу неизменно отличается новизной, а проблемы, которые они поднимают в своих произведениях, носят исключительно актуальный характер. Каждый автор, прежде чем увидеть своё творение в печатной форме, желает получить строгую оценку читателей и критиков, которые помогут ему исправить ошибки и отшлифовать своё мастерство. Вот почему конечный результат столь интересен и не вызывает нареканий ни по смыслу, ни по форме.

Предлагаем Вам ознакомиться с нашими новинками и выбрать книги, которые помогут скрасить досуг, дадут ответы на животрепещущие вопросы, подарят наиболее сильные эмоции и надолго останутся в памяти.

ИНТЕРВЬЮ СО ЛЬВОМ ЛИБОЛЕВЫМ

Поэзия сегодня — повод для бесконечных споров. Одни восхищаются современными поэтами, уверяя, что среди нас живут новые Пушкины, Лермонтовы, Есенины. Другие, напротив, убеждены, что двадцать первый век лишен романтики и, как следствие, поэзии. Но кто же прав? Поговорить на эту тему лучше всего с человеком, который сам пишет стихи. Кому и для чего это нужно? Что есть в современной поэзии такого, чего не было прежде? И как, вообще, живется поэту в век Интернета? Наш корреспондент пообщался с Львом Либолевым, автором книг «Стихи», «Из ниоткуда в никуда», «Наедине», «Мысли вслух», победителем III премии журнала «Союз писателей» в номинации «Поэзия».



Екатерина: **ЗДРАВСТВУЙТЕ, ЛЕВ. КТО ТАКОЙ ПОЭТ И ЧЕМ ОН ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ ГРАФОМАНА?**

Лев: Мне кажется, что стадию графоманства проходят все. Но некоторые ее преодолевают, что бывает нечасто... Большинство же на этой стадии остаются. В чем тоже нет ничего плохого, если они это осознают. Поэт — это не уровень, это уже состояние и образ жизни. Так что я и себя поэтом не называю. Предпочитаю слово «автор».

Чем они отличаются... трудно сказать. Думаю, что автор пишет на нормальном русском (или другом) языке, это как минимум. В его текстах верное словоупотребление, нет неуклюжих инверсий, всё легко читается. И уже на этом базисе — технические вещи плюс логическая последовательность и всё прочее.

Графомана, как правило, такие мелочи мало волнуют. Он пишет душой, а душа языком не владеет).

И, как высшее достижение в поэзии, — «ключ, подходящий ко множеству замков», то есть стихи, которые близки многим на уровне подсознания, а не осмысления написанного. Которые сами «заходят в голову», причем без какой-либо подоплёки, будь то политическая, религиозная, просто слезливая и прочее, и прочее... примерно так.

Екатерина: **ЕСТЬ ЛИ ПОЭЗИЯ В ДВАДЦАТЬ ПЕРВОМ ВЕКЕ? В ЧЕМ ЕЕ ОСОБЕННОСТИ И ГЛАВНЫЕ ОТЛИЧИЯ ОТ ПОЭЗИИ ПРОШЛОГО?**

Лев: Разумеется, есть. Вопрос лишь в том, на каких носителях она пишется/издаётся. Большого интереса к поэзии не было никогда, так что не вижу причин сетовать по этому поводу. Отличие, как мне видится, в том, что сегодня есть возможность донести свои стихи до читателя в сети. Говоря проще — это может сделать любой человек, имеющий доступ к компьютеру, ноуту, телефону. Точно так же любой пользователь может их прочитать. И даже высказать своё мнение. Раньше это было доступно только очень небольшому кругу, а сегодня каждый умеющий читать и писать становится участником литпроцесса. Как ему кажется.

«Сегодня есть возможность донести свои стихи до читателя в сети. Говоря проще — это может сделать любой человек»

Екатерина: **КАКИЕ СТИХИ НАИБОЛЕЕ ВОСТРЕБОВАНЫ СЕГОДНЯ СРЕДИ ЧИТАТЕЛЕЙ?**

Лев: Сегодня, более чем когда-либо, читатели делятся на категории, группы, сообщества. По возрасту, по статусу в обществе, по многим другим категориям. Поэтому трудно сказать, что особенно востребованы какие-то определённые стихи. В каждой группе они будут другими. Молодые бунтари будут открывать новое, в виде хорошо забытого старого. Писать, не обращая внимания на какие-то правила, на ворчание «светил», упирая на свежее дыхание и полную свободу действий. Люди старого поколения свято чтут подборки в стиле журналов «Огонёк» и «Работница» 60-70-х годов. Получившие литобразование погрузятся в дебри терминов и вспомнят классиков. Всякое есть и будет. Но останется немногое... Как и было всегда. Потому что в каждой из групп есть таланты, а их много не бывает. Да и вспоминают их, обычно, уже после смерти, лет этак через 50–100. Если вообще вспоминают.

Екатерина: **КОГО ВЫ МОГЛИ БЫ НАЗВАТЬ СВОИМ ЛЮБИМЫМ ПОЭТОМ СРЕДИ КЛАССИКОВ И СОВРЕМЕННИКОВ? ПОЧЕМУ ИМЕННО ОНИ?**

Лев: Из классиков — Пастернак, Бродский, Цветаева. Первый потому, что он находил особое звучание и совершенно свой личный доступ к сознанию/подсознанию читателя. Доверительный, почти интимный... и незаметный. Бродского — за то, что он сам называл «величием замысла». Он писал за пределами чело-

веческого понимания вещей и событий, делал то, что никто до него в русской литературе/поэзии сделать не смог. И то, что воспринимается многими как холодность и отчуждённость, на деле — недоступность. Мы и сегодня не достигли того уровня мышления, которым он обладал. Цветаева близка мне тем, что она необычайно интуитивна и откровенна до полного обнажения чувств. Именно чувств, а не тела, как делают некоторые сегодня. В её стихах нет пошлости, но есть «тёмная сторона души человеческой», есть введение в прелесть, шёпот дьявола. И он настолько искусителен, что отказаться выслушать его невозможно. А вот следовать за ним или нет, мы решаем сами. Она не зовет читателя, а только даёт услышать, оставляя решение за ним. Иногда мне кажется, что, кроме всего прочего, она и ушла за этим голосом, который звучал в ней неотступно.

«Из современных поэтов мне интересны те, у которых я могу учиться. Даже если их стихи покажутся кому-то несовершенными, они обладают качествами, которых нет у меня...».

Из современных поэтов мне интересны те, у которых я могу учиться. Даже если их стихи покажутся кому-то несовершенными, они обладают качествами, которых нет у меня... или теми, которыми я ещё не овладел в той степени, которая меня бы устроила. Имён не называю... И, к моему сожалению, эти люди уже давно не пишут.

Екатерина: **ЕСТЬ ЛИ У ПОЭЗИИ БУДУЩЕЕ И КАКИМ ВЫ ЕГО ВИДИТЕ?**

Лев: Надеюсь, есть. Какое именно? Не знаю... Возможно множество вариантов. Речь развивается, и её возможности неисчерпаемы.

Екатерина: **КАК РОЖДАЮТСЯ ВАШИ СТИХИ? ЧТО СЛУЖИТ ДЛЯ ВАС ИСТОЧНИКОМ ВДОХНОВЕНИЯ?**

Лев: Никаких предпосылок нет... Я никогда не знаю, когда, как и о чем буду писать. Толчком может быть всё что угодно, причем не явное, а какое-то подсознательное ощущение. Перечтение стихов других авторов, чаще — классиков, разговор, встреча, взгляд из окна... Всё это может вызвать ассоциацию со своим переживанием, воспоминанием, эмоцией. Я так и не научился любить стихи... просто времени много, а это, как выяснилось, получается у меня лучше, чем что-либо другое.

***Екатерина:* О ЧЕМ ВАШЕ ТВОРЧЕСТВО? КАКИЕ ТЕМЫ ВЫ ПОДНИМАЕТЕ В СВОИХ СТИХАХ? ЕСТЬ ЛИ ТЕМЫ, КОТОРЫХ ВЫ СОЗНАТЕЛЬНО СТАРАЕТЕСЬ ИЗБЕГАТЬ?**

Лев: Ни о чем и обо всём. Объяснить это трудно. Тем всего три — жизнь, смерть и любовь. Остальное — производные от них. И выбирать что-то определённое я бы не хотел. Часто возвращаюсь к написанному ранее и повторяю это на другом, новом уровне. Темы, которых избегаю, — политика в форме агитки, любые формы кликушества — религиозные, патриотические, мистические... Всё в меру. И самое главное — не врать и не пошлить, это убивает любой, самый удачный текст.

***Екатерина:* ПРИНИМАЛИ ЛИ ВЫ УЧАСТИЕ В ЛИТЕРАТУРНЫХ КОНКУРСАХ И ПРЕМИЯХ? ОДЕРЖИВАЛИ ЛИ ПОБЕДЫ? НУЖНЫ ЛИ ОНИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ? КАКОВА ИХ ЦЕЛЬ И ДОСТИГАЕТСЯ ЛИ ОНА?**

Лев: Я не люблю конкурсов, обычно их избегаю. Это почти всегда лотерея амбиций, игры своих со своими. Исключения бывают, но крайне редко. Собственно, за пределами СП я участвовал в конкурсах всего пару раз. Да и то — не по своей инициативе, а по просьбам друзей и знакомых. Потом, обычно, жалел об этом. Не побеждал, но входил в лонги, был в каких-то промежуточных листах и т. д. Но это было давно, я уже и забыл, когда делал это в последний раз. Какова цель? В разных конкурсах эти цели разные. Но, похоже, ни в одном из них нет задачи найти действительно сильные стихи и авторов.

***Екатерина:* ЕСТЬ ЛИ У ВАС ЛЮБИМОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ (ВАШЕ!!!), ВОЗМОЖНО, В НАИБОЛЬШЕЙ СТЕПЕНИ ОТРАЖАЮЩЕЕ СУТЬ ВАШЕГО ТВОРЧЕСТВА? МОЖЕТЕ ЕГО ПРОЧИТАТЬ?**

Лев: Нет, я бы не смог выделить одно или несколько любимых стихотворений. Удачные есть, как мне кажется. Но это вопрос личных предпочтений, а они редко совпадают у разных людей. Поэтому ничего не назову. Стихи я не читаю вслух... В том числе и свои. И ни одного не помню наизусть.

ИЗ НИОТКУДА В НИКУДА
ЛЕВ ЛИБОЛЕВ

«Философия неба». Путь от начала до конца. Стихи, созданные не для развлечения. Поэзия призывающие думать. Пора начать наш путь из ниоткуда в надежде познать смысл бытия.

350₽

Екатерина: **В КАКОМ НАПРАВЛЕНИИ ВЫ СОБИРАЕТЕСЬ ДВИГАТЬСЯ В БУДУЩЕМ? ЕСТЬ ЛИ ТЕМЫ, КОТОРЫХ ПОКА ВЫ НЕ КАСАЛИСЬ, НО ОБЯЗАТЕЛЬНО ХОТИТЕ ОБСУДИТЬ С ЧИТАТЕЛЕМ? ВОЗМОЖНО, СУЩЕСТВУЮТ ПРОЕКТЫ НОВЫХ КНИГ?**

Лев: Направление одно — поиск и развитие. Дорога интереснее цели, а в поэзии это особенно чувствуется. Что касается тем, то они могут быть любыми. Мне кажется, что писал о многом и разном, но разве можно объять необъятное? Значит, будет что-то ещё, жизнь не закончена, и новое всегда впереди. Возможно, это выглядит не лучшим образом, но с читателем я ничего не обсуждаю. Я даю ему возможность ознакомиться с моим видением, задуматься, подумать со мной вместе. Но моя позиция по любому вопросу всегда очевидно и ясно прописана. И никаких иных трактовок или обсуждений не предполагает. А умные и неангажированные советчики и критики всегда нужны... Встречам с такими людьми в сети я искренне рад.

«Мне кажется, что писал о многом и разном, но разве можно объять необъятное? Значит, будет что-то ещё...»

Проект новой книги есть. Есть одно предложение... Но пока не занимался им и не уверен, что займусь. Хотя, кто знает...

МЫСЛИ ВСЛУХ
ЛЕВ ЛИБОЛЕВ

Взгляд со стороны на мир, самого себя, людские судьбы. Одиночество в каждой строчке. Философия в каждом слове. Мастерство настоящего поэта, раскрывающего душу.

350₽

Екатерина: **ЛЕВ, СПАСИБО ЗА ИНТЕРЕСНУЮ БЕСЕДУ. УВЕРЕНА, ВЫ НАЙДЕТЕ ЕДИНОМЫШЛЕННИКОВ, А ВАШИ ПЛАНЫ ОСУЩЕСТВЯТСЯ.**

НАЕДИНЕ
ЛЕВ ЛИБОЛЕВ

Стихи о чувствах, о любви и нелюбви, о жизни, сотканной из разных дней, о вечных ценностях, лучших книгах, судьбах великих людей, предназначении поэта...

240₽

200 ЛЕТ ПУШКИНУ! АС!
ЛЕВЛИВ

Писатель предлагает поразмыслить о сущности бытия. Мысли преподносятся на страницах книги в поэтической форме и носят мифический и исторический характер.

150₽

ПЕРИОД ПОЛУРАСПАДА
БОРИС НЕЧЕУХИН

Готовы посмеяться над собой и нашей действительностью? Поэт предлагает такую возможность! Своими стихами он лечит от гордыни и не боится подтрунивать не только над другими, но и над собой.

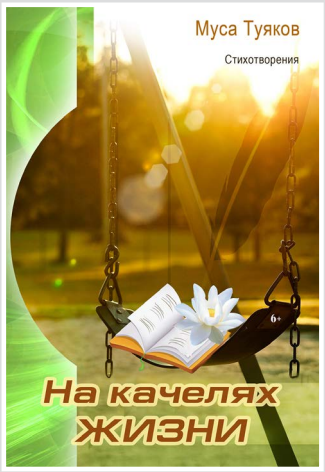
199₽

ЖИВОЕ
ЕЛЕНА МАЛИНИНА
(БОБОК)

Жизнь как частица вечности и жизнь как один короткий миг рассматривается на страницах. В чем смысл? Зачем мы здесь? Как достичь свободы? Что таится в женской душе?

220₽

НА КАЧЕЛЯХ ЖИЗНИ
МУСА ТУЯКОВ



Голос неравнодушного человека в стихах об актуальных проблемах общества, красоте природы, эмоциональной стороне жизни. Неразбавленная страсть и огненные чувства перемежаются с прямым разговором по душам.

360₽

СВОЙСКЫ КАЗАТИ
МИХАИЛ ДЕРГАЧЕВ

На страницах этого сборника автор поет своему читателю «песни осени трепетно-грустные», кружит в вихре метели, погружает в буйство летних красок и весенних ароматов.

199₽

ДЫХАНИЕ ЛЮБВИ
ЮЛИЯ НАБАТОВА

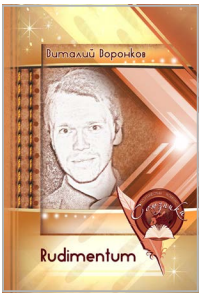
Любовь спасет мир. Любовь подарит счастье. Любовь низвергнет в пучину боли. Мы ждем ее, мы боимся ее, мы мечтаем о ней, мы молимся, чтобы обрести ее. Ибо все есть Любовь!

248₽

ОКНА
СЕРГЕЙ ЕРОМИРЦЕВ

«Настоящие мужские стихи» — как сказал о них космонавт Георгий Гречко — о любви, родной стране, человеческих отношениях и времени, в котором нам с вами довелось жить.

45₽



RUDIMENTUM
ВИТАЛИЙ ВОРОНКОВ

Свежие мысли молодого поэта в стихах для тех, кто хочет строить жизнь своими руками. Для тех, для кого Любовь и Родина не пустые штампы, а слова с глубоким смыслом.

145₽

СТРУНЫ ПАМЯТИ
ЛЮДМИЛА ДЕНИСОВА

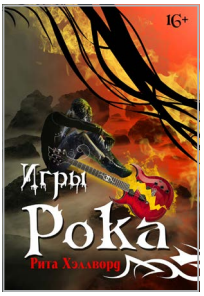
Идиллические знакомые с ранних лет пейзажи родины и психологические портреты людей, которые живут и дышат на страницах, составляют единое, неразделимое целое в в образных, сочных стихах современной поэтессы.

340₽

КОРОЛЕВА И БЕЛЫЙ ПРИНЦ
ВИТАЛИЙ ГОЛЬДМАН

Обращение к мифам, истории и творениям классики, рассуждения на вечные темы и новые мысли в стихотворениях, сонетах, поэмах и вариациях на тему знаковых произведений.

340₽



ИГРЫ РОКА
РИТА ХЭЛЛВОРД

Все страсти и амбиции юности в книге, объединившей музыку и литературу. Он эгоцентричный и талантливый музыкант, она — простая девчонка. Смогут ли они быть вместе?

180₽

РОССИЯ КОЧЕВАЯ
ПАВЕЛ ПАНОВ

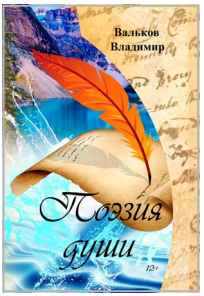
Прошлое, будущее и настоящее, космогония и жизнь маленькой деревни, люди, кроившие историю по своему разумению, и простые смертные в стихах нашего современника.

280₽

ЗА МЕЧТОЮ ИДТИ НЕ УСТАНУ...
ВИКТОРИЯ НИКИТИНА

Стихи о женской мечте поймать перо Жар-птицы, стать Золушкой, обрести единственную Любовь, разбить оковы повседневности и построить прекрасную сказку наяву.

245₽



ПОЭЗИЯ ДУШИ
ВЛАДИМИР ВАЛЬКОВ

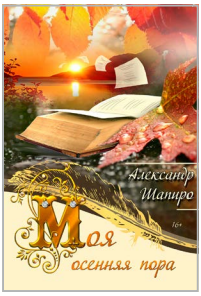
О чем поет душа современного поэта? Какие чувства волную его кровь, заставляют сердце стучать быстрее? Сокровенные чувства, переживания, желания в красивых стихах.

100₽

МЕЛЬНИЦА В НЕБО
ИВАН МЕЛЬНИК

Жизнь как многовариантная субстанция. Сюрреализм как основа бытия. Детали, создающие смысловой гротеск. Стихи, опровергающие любую эмоциональную арифметику.

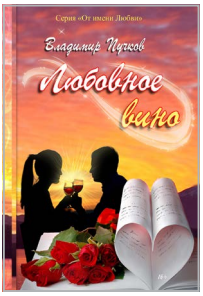
175₽



МОЯ ОСЕННЯЯ ПОРА
АЛЕКСАНДР ШАПИРО

Прогулка по всем граням бытия. Как отдельные кирпичики «из желтого кирпича» любовь и дружба, патриотические чувства и природа, героизм и ностальгия, шутки и драмы.

220₽



ЛЮБОВНОЕ ВИНО
ВЛАДИМИР ПУЧКОВ

«Почувствуй терпкий вкус любовного вина и убедись, что гроздь не перезрела»... Стихи о любви и нежности романтичного петербургского поэта за период с 2009 по 2015 год.

430₽

ПОЗВОЛЬ К ТЕБЕ МНЕ ПРИХОДИТЬ...
КЕН ШИН

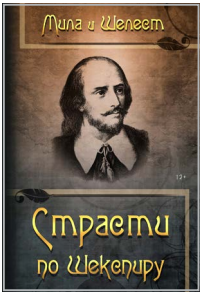
Женские мечты воплощаются в нежной мужской лирике о любви, которая делает весь мир вокруг человека светлым и красивым, наполняя сердце вдохновением и желанием жить.

95₽

ВОЛШЕБНЫЙ СВЕТИЛЬНИК ИЛИ ПОЭМА О БУЮКЕ И ГЮЛИ
АДРИАН ФАРАВАН

Погружение в пахнущую пряностями и благовониями атмосферу Востока. Романтические чувства, поиск золотой середины и возможность научиться быть настоящим героем.

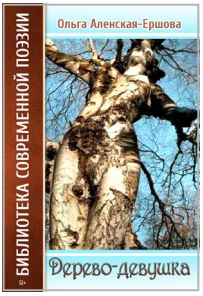
100₽



СТРАСТИ ПО ШЕКСПИРУ
МИЛА И ШЕЛЕСТ

Поэтическая перекличка двух поэтов, родившаяся из первой строчки сонета В. Шекспира. Игра мужчины и женщины, в которой женщина ведет, а мужчина вторит или вопрошает.

205₽



ДЕРЕВО-ДЕВУШКА
ОЛЬГА АЛЕНСКАЯ-ЕРШОВА

Стихи о женской сущности. Лирическая героиня с улыбкой Моны Лизы сильная, мудрая, рефлексирующая и оптимистичная, способная любить, не прекращающая надеяться и верить.

160₽

ЗЕРКАЛА
ЛАНА ЯСНОВА

Четвертая книга талантливой писательницы, члена Российского союза писателей и Международного Союза творческих сил «Озарение», в которую вошли избранные произведения.

180₽

СТИХОТВОРЕНИЯ
СВЕТЛАНА ДУРЯГИНА

В сборник входят несколько разделов: Пейзажная лирика, Философская лирика, Гражданская лирика, Личное и Любимые сказки, вобравшие в себя стихи обо всем на свете.

260₽

КАК ПРОРАСТАЮТ КРЫЛЬЯ
ВАЛЕНТИНА ВОРОБЬЕВА

Духовные стихи зрелого поэта, задумающегося о вещах, лежащих в плоскости человеческого бытия, и их соотношение с тем, что находится за непостижимым смертными пределом.

120₽

НЕ ДУМАЙТЕ, ЧТО ЖДУТ ПОЭТЫ ЧУДА
ОЛЕСЯ МАТВИЕНКО

Встречайте стихи о любви в самом широком смысле слова. Любовь к родине, природе, к родителям, к мужчине – всё это грани одного светлого чувства: любви к Жизни.

120₽

ТЕЛЬ-АВИВСКАЯ СОНАТА
ВИКТОРИЯ ЛЕВИНА

Сборник стихов, вдохновленных атмосферой Тель-Авива с его узенькими улочками, где жили и творили легенды прошлого, припортовыми ресторанчиками, картинными галереями, звучащей отовсюду музыкой...

256₽

ПИСАТЕЛИ МОСКВЫ И МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Москва — исторический, экономический, культурный центр, сердце России. Она законодательница мод и настроений. Творчество столичных писателей — отражение целой эпохи.

300₽

ТЕПЛО И СВЕТ МОЕЙ ДУШИ ПРИМИТЕ В ДАР
АНДРЕЙ КОРОВЁНКОВ

Беседа по душам со случайным попутчиком, располагающая к откровенности. Возможность задуматься о своей жизни и переоценить приоритеты. Глубокий смысл и кажущаяся простота, обличающая настоящего мастера.

145₽

БЕГУЩИЙ НАВСТРЕЧУ СОЛНЦУ
РУСЛАН СИДОРОВ

Поэзия с «диапазоном — 8 октав». Душа автора, растворенная в строках. Реальность, воплощенная в словах. Все грани жизни и оттенки чувств в стихах истинного творца.

350₽

СПОЙ МНЕ ПЕСНЮ…
ОКСАНА КАНАШОВА

Нежная женская лирика о вечных темах, волнующих и важных: любовь, семья, счастье материнства, радость от общения с родными и друзьями — и горечь при расставании с ними…

80₽

Я РАССКАЖУ ТЕБЕ О МНОГОМ…
СЕРГЕЙ БЕРЕСТОВ

Стихи — это полет мысли, журчание русской речи, созревший словопад на страницы книг... Они в восторге, в задумчивости, в радости, в переживании и сострадании.

150₽

КУДА УШЛИ НОСКИ?
МАРИНА СТАРЧЕВСКАЯ

Жизни не хватает позитива? Все кажется серым и унылым? Талантливая поэтесса предлагает по-новому взглянуть на мир через призму своих стихов, проникнутых юмором.

160₽

ПОЭТИЧЕСКАЯ СЮИТА
ГАЛИНА ДУБИНИНА

Поэтический танец Души и Света, тонкое кружево, сплетенное из строк, любовь к родине и захватывающая прогулка по просторам реалистичной сказки под «музыку памяти».

290₽

ПРЕВРАТНОСТИ ЛЮБВИ
ВАЛЕРИЙ ПАНФИЛОВ

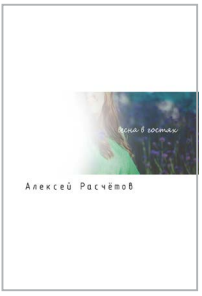
Сгореть в чувствах, испытать чужую боль и радость как свою, пропустить через себя любовь и ненависть, но остаться беспристрастным наблюдателем, сумел автор этой книги.

322₽

В ТОМ КРАЮ, ГДЕ УРЧИТ ПРИБОЙ…
ОЛЕСЯ ШМАКОВИЧ

Пять разделов сборник как пять лепестков ромашки и каждый особенный. В стихах автора сочетаются детскость и взрослость, наивность и серьёзность, глубина чувств.

139₽



ВЕСНА В ГОСТЯХ
АЛЕКСЕЙ РАСЧЁТОВ

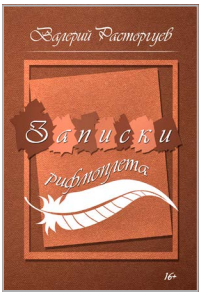
Лирика города в оригинальном авторском стиле. Стихи о тихих улочках, уютных двориках и шумных автострадах любимых городов. О временах года, любви, нежности и грусти.

305₽

ФЛЮГЕР РОЗЫ ВЕТРОВ
МИХАИЛ КУЛЬКОВ

Многослойная поэзия о любви, о красоте мироздания с его вечным круговоротом времён и событий, о трудном счастье быть человеком, созданная виртуозом русской словесности.

140₽



ЗАПИСКИ РИФМОПЛЕТА
ВАЛЕРИЙ РАСТОРГУЕВ

Автор приглашает Вас в мир красок поэзии о любви, дружбе, героических подвигах отцов и дедов. Стихи пронизаны добротой, призывают к миру и гармонии человеческих душ.

128₽

ВОПРЕКИ
АЛЯ КАРЕЛИНА

Как превратить горечь одиночества в сладость свободы? Можно ли в молодости увидеть и понять все четыре времени жизни? Пришла пора посмотреть на мир без защитных очков!

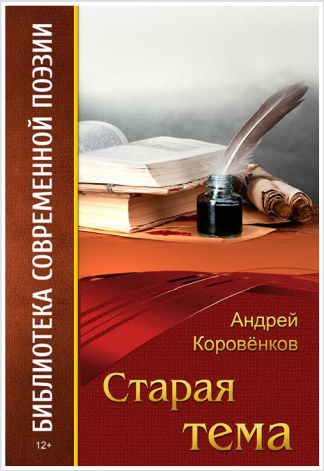
140₽

ПАМЯТЬ
РЕНАТА ЮРЬЕВА

Книга о тех, кто прошел через кровавую мясорубку самой жестокой войны в истории, кто выстоял и не сломался, кто был в тылу и на фронте, кто подарил нам Великую Победу.

110₽

СТАРАЯ ТЕМА
АНДРЕЙ КОРОВЁНКОВ



Лейтмотив сборника — тема потерянного времени и время вообще. Поэту не чужда самоирония и присуще стремление обнажить все уродства и несовершенства мира. Его творчество красиво и проникнуто ностальгией.

275₽

В ОЖИДАНИИ ЧУДЕС
ЛЮДМИЛА ДАВЫДОВА

Юмористические и ироничные стихи о красоте родного края, о любви, житейских радостях и горестях, сокровенных переживаниях и мире вокруг заставят от души улыбнуться.

269₽

ВО ВЛАСТИ ДЕКАДАНСА…
ЕЛЕНА ОСКИНА

Вы готовы быть свободными? Тогда самое время стать собой! Даже если наперекор большинству, даже если придется противостоять целому миру, как автор этого сборника.

96₽

ПИСАТЕЛИ КУЗБАССА

Уникальные
и неповторимые, честные
и талантливые писатели Кузбасса представляют стихи и прозу об актуальных проблемах наших дней, о мире, раскрывающимся перед ними.

450₽

СКАЗКИ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ
ЕЛЕНА СЕВРЮГИНА

Смелые стихи, проникнутые мечтами и надежды молодости. Философия счастья и поиски смысла бытия. Интерес к миру и глубина чувств. Полет на крыльях настоящей поэзии.

245₽

ФИЛОСОФИЯ СОЛНЦА И ЗВЁЗД
ВАЛЕРИЙ ЛЕПОВ

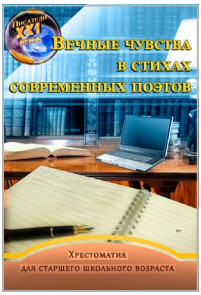
Человек - частица Вселенной. Он соткан из того же волшебного вещества, что и звезды над головой. Ощутить единение с миром вокруг можно с помощью стихов талантливого поэта.

300₽

МОЗАИКА ВСТРЕЧ
ТАТЬЯНА АЛЕКСЕЕВА-НИКУЛИНА

Атмосфера Востока, герои мифов и сказок, реальные люди и их чувства, страсти и желания, надежды и мечты, радость встречи и боль разлуки сплелись воедино.

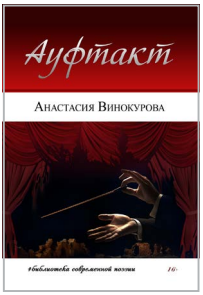
70₽



ВЕЧНЫЕ ЧУВСТВА В СТИХАХ СОВРЕМЕННЫХ ПОЭТОВ

На страницах сборника, как в зеркале, отражается наша противоречивая эпоха. Кто они — современные поэты? О чем пишут? О чем мечтают? Пришла пора узнать ответ!

500₽



АУФТАКТ
АНАСТАСИЯ ВИНОКУРОВА

Ауфтакт — дирижерский жест, предшествующий звучанию. Предощущение в момент наивысшей концентрации музыкантов. Стихи в книге — предвосхищение полета души и буйства фантазии.

180₽

ЛАСКОВАЯ ВЫСЬ
АЛЕКСАНДР РАЕВСКИЙ

Сага о жизни и неизбежных переменах. Стихи, выражающие духовное, гражданское и творческое развитие поэта на протяжении всего жизненного пути до сегодняшнего дня.

300₽

РЕВОЛЮЦИЮ ТВОРЯ
ТАТЬЯНА ЧАРЫКОВА

Поэма охватывает сто лет истории великой державы, за фасадом которой скрываются судьбы простых людей, целый век испытаний, выпавший на долю великого народа.

70₽

ОСЕНИЗМЫ
ОЛЬГА ГУЛЬТЯЕВА

Философская, пейзажная, романтическая и гражданская лирика, отличающаяся глубиной и многослойностью. Красивые строки, глубокий смысл, тактичный разговор о чувствах, рождающий мысли, осеняющий и вдохновляющий.

350₽

МЕЧ-КЛАДЕНЕЦ
АЛИНА РЕЙНГАРД

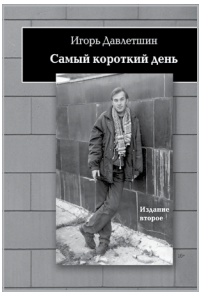
Автор подобен сосуду для чувств, эмоций и наблюдений. Магия поэзии в каждой строчке. Слова, превращенные в волшебный меч, пронзающий сердце.

180₽

ПОКА ГОРИТ СВЕЧА
ГАЛИНА ОРЛОВА

Стихи, проникнутые ностальгией, наполненные радостью бытия и грустью, наполняющие надеждой и верой, посвящены Родным и близким поэтессы, природе, Родине, самой жизни.

185₽



САМЫЙ КОРОТКИЙ ДЕНЬ
ИГОРЬ ДАВЛЕТШИН

Стихи, поэтическая проза и опыты в области визуальной поэзии, созданные самобытным поэтом в уникальном и неподражаемом стиле «сентиментального минимализма».

300₽

ПУТАНЫ КРАЯ
НИКОЛАЙ ЗАБОЛОТНЫХ

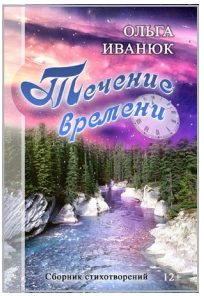
Три философские поэмы, три героя, плутающих в реальных или вымышленных краях, три судьбы, три способа найти свое счастье и разгадать истинный смысл земной жизни.

50₽

А ВО СНЕ ВСЁ ПО-ПРЕЖНЕМУ
ГАЛЬЯ РУБИНА-БАДЬЯН

Вопросы и ответы, предположения и советы... Стихи для тех, кто оказался в беде и ищет выход из положения, кто мучается сомнениями и пребывает в лирическом настроении.

119₽



ТЕЧЕНИЕ ВРЕМЕНИ
ОЛЬГА ИВАНЮК

Стихи, которые пробуждают чувства. Забудьте привычные ритмы и рифмы. Проникайтесь моментом, дышите полной грудью, слушайте музыку Вашего сердца, ищите себя между строк.

330₽

ОПТОВО-РОЗНИЧНАЯ СЕТЬ #КНИГА ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ РЯД ИНТЕРНЕТ-ПЛОЩАДОК И МАГАЗИН В Г. НОВОКУЗНЕЦК

• Планета книг (planeta-knig.ru) — площадка печати по требованию, наиболее полный каталог товаров, минимальная рекламная кампания.

• #КНИГА (knigi-market.ru) — только книги, прошедшие корректорскую правку, крупная рекламная кампания, оптовые закупки с сайта отделами комплектования.

• Книги — детям (knigi-detyam.ru) — Интернет-магазин детской литературы, только книги, прошедшие корректорскую правку, крупная рекламная кампания.

• Стихи-маркет (stihi-market.ru) — площадка печати по требованию, наиболее полный каталог поэтических сборников, минимальная рекламная кампания.

АВТОРАМ

Магазин #КНИГА работает при поддержке издательства «Союз писателей».

Мы рады открывать новые имена в современной литературе и готовы к сотрудничеству с писателями со всех уголков земного шара. Чтобы Ваша книга попала в наш Интернет-магазин, необходимо:

1. Написать отличное произведение.

2. Передать рукопись в издательство (mail@izdat-kniga.ru).

3. Выпустить книгу с участием корректора.

4. Зарегистрировать книгу в Российской книжной палате или в Информрегистре.

5. Передать часть тиража на реализацию / предложить книгу на печать по требованию / передать файл электронной книги.

6. Все пункты выполнены? Значит, Ваша книга готова к продаже.

МАГАЗИНАМ

Торговая сеть #КНИГА предлагает магазинам книги под реализацию.
Новинки каждую неделю. Приятные цены для покупателей.

Даже если Ваша торговая точка не подразумевает продажу книжной продукции, но в ней есть полка для книг — это станет изюминкой Вашего магазина и, конечно, будет приносить дополнительную прибыль.

КАК НАЧАТЬ СОТРУДНИЧЕСТВО?

• Пришлите на адрес magazin@soyuz-pisatelei.ru письмо с пометкой «Реализация книг».

В ПОЛЕ ДЛЯ ПИСЬМА НАПИШИТЕ СЛЕДУЮЩУЮ ИНФОРМАЦИЮ:

• Наименование магазина.

• Город, адрес, сайт / группы в социальных сетях.

• Предпочтительный ассортимент: жанры, кол-во наименований.

Мы рассмотрим заявку и свяжемся с Вами в течение трех рабочих дней.

СКИДКА ДЛЯ ПАРТНЕРОВ — 20% ОТ ЦЕН, УКАЗАННЫХ НА САЙТЕ.